

“Las Huachas Trío”

Escrito por Gety Pavez Vldal
Miércoles, 28 de Marzo de 2012 16:17 -

Proyecto teatral “Las huachas” a presentar a la Ilustre Municipalidad de Rancagua en el marco del Festival del Huaso 2012

Somos una compañía teatral formada por tres actrices egresadas de la Academia de Actuación Fernando González Mardones, luego de conocerse en la escuela y de tener cada una diferentes recorridos en el desarrollo de nuestra carrera, hoy nos hemos encontrado confluyendo en esta comedia llamada “El Lucho”

Luego de muchos años sin verse María, Teresa y Flor, amigas de infancia y compañeras del Liceo de Niñas, se encuentran por casualidad en la plaza Rancagua reviviendo anécdotas e historias que compartieron en el pasado... pero por una extraña y curiosa coincidencia dejan en evidencia sus pasiones y debilidades por culpa de un amor.

Estos tres personajes arquetípicos nos invitan a transportarnos en una comedia absurda con un lenguaje musical y rimado.

Tendremos funciones el día Sábado 31 de Marzo y el Domingo 1ero de Abril a las 19 hrs, en la Plaza de Rancagua.

Nuestra compañía está compuesto por:

Camila Mirando Gacitúa

Nacida en la ciudad de Concepción el año 1983 de profesión actriz, egresa de la Academia de Actuación Fernando González Mardones el año 2009. Ha trabajado en obras como Maleza, El Pelicano y Living de la compañía Maleza, con la cual ha realizado giras tanto Nacionales como Internacionales (Francia, República Checa). Se ha desempeñado como actriz, dramaturga y directora de la compañía Familiar Teatronauta, con la cual ha estrenado dos obras "Blanca y la pantalla embrujada" y "Kaleuche". En el año 2010, participa como asistente de producción del Festival de teatro del BioBio, FTB, el cual se realiza hasta esta fecha. Actualmente, pertenece a la compañía María Mercedes, con la cual estrenará en Agosto la obra "Vuelvo Hermosa", dirigida por Khaled Darwich Moreno.

Javiera Pérez Bascuñán

Nacida en Santiago en el año 1895, Actriz de profesión, egresada de la Academia de Actuación Fernando González Mardones en el año 2008. Ha participado en diferentes obras teatrales, siendo una de sus últimas “Lo que es posible hacer con alguien” con la cual residieron Febrero y Marzo 2011 en la Escuela de Movimiento de Elías Cohen, Berlín, Alemania. Obra dirigida por Leo Canales y la cual participó en el Festival de Teatro Santiago Mil 2012. A sí mismo se ha desempeñado como Profesora de expresión vocal en Academia de Actuación Fernando González Mardones, y ha sido ayudante en la Universidad Mayor y en la Universidad de Chile.

Francisca Salazar Guzmán

Nacida en Rancagua en el año 1984, Actriz y Bachiller en Arte de profesión (PUCV), Egresada de la Academia de Actuación Fernando González Mardones en el año 2009 y de la escuela de Teatro de Movimiento École Internationale de Théâtre Lassaad en el año 2011, Bruselas Bélgica. Ha colaborado como ayudante de Expresión Corporal de la Universidad de Chile y participado en diversas obras teatrales destacando el musical “Los Miserables” de Víctor Hugo con la Empresa cultural Alzares, y la obra “L’Epouvantail” con la compañía L’envolée d’une plume presentado en colegios y en las calles de Bruselas. En la misma ciudad fue creadora del dúo “Las Locas” proyecto musical teatral junto Aline Boucraut, con el cual actuaron en las calles la ciudad y el cual inspira profundamente esta nueva creación.

“Las Huachas Trío”

Escrito por Gety Pavez Vidal

Miércoles, 28 de Marzo de 2012 16:17 -

¿Por qué llegamos a Rancagua?

Como Rancaguina me parece importante y una suerte poder hacer algo en mi ciudad, acercar el teatro a la gente, a la calle, al espacio público, mediante un lenguaje ágil y lúdico...

Con nuestra compañía “Las Huachas Trío” queremos compartir un momento de alegría y humor en esta fiesta huasa que es tan importante para nuestra ciudad y con “El Lucho” creemos que podemos lograrlo.