

Escrito por Gety Pavez Vldal
Viernes, 07 de Enero de 2011 17:05 -



La Medialuna Monumental fue el escenario perfecto para el despliegue de 75 artistas del Ballet del Teatro Municipal de Santiago, quienes dieron vida al clásico de Tchaikovsky.

Aquella mágica historia de navidad, donde un valiente cascanueces enfrenta a un ejército de ratones, cobró vida con un show único, presentado por primera vez en Rancagua, donde niños y también adultos, alucinaron con el masivo despliegue de baile, la envolvente música y las luces en la Medialuna Monumental de Rancagua.

El espectáculo, organizado por el Gobierno de la Región de O'Higgins, se enmarca en las últimas actividades de celebración del Bicentenario y contó con la puesta en escena de 75 artistas del Ballet del Teatro Municipal de Santiago.

En la actividad, los bailarines personificaron a los clásicos personajes de Cascanueces y sus mágicos mundos de dulces y colores, bailando al compás de la música de Tchaikovsky. La obra fue dirigida por Marcia Haydee y la coreografía estuvo a cargo de Jaime Pinto.

Esta es la primera vez que un evento clásico de navidad es presentado para una masiva concurrencia en la Región de O'Higgins, superando las 8 mil personas, y donde en forma totalmente gratuita, los espectadores disfrutaron con un espectáculo que se suma a los anteriores, donde la soprano Verónica Villarroel, la Gala del Bicentenario, la Orquesta Filarmónica de Santiago y la Sinfónica de la Fuerza Aérea, fueron parte de las actividades programadas para festejar como Dios manda el aniversario número 200 de la vida republicana de la Patria.

En la ocasión, el Intendente Rodrigo Pérez agradeció "el interés despertado por presenciar este mágico cuento, que es considerada una de las obras más completas, tanto por la riqueza de su historia y fantasía, como por su música y su montaje, y donde está representado el

Escrito por Gety Pavez Vidal
Viernes, 07 de Enero de 2011 17:05 -

compromiso del Gobierno del Presidente Sebastián Piñera por apoyar la cultura y acercarla a la comunidad, que vibra y sueña con obras como el Cascanueces”.

Agregó la máxima autoridad regional que “el Gobierno de la Región de O’Higgins está ampliamente agradecido por la acogida que tuvo la presentación entre los miles de espectadores, y este agradecimiento es también para cada uno de los bailarines que desplegaron en el escenario su talento y profesionalismo”.

Respecto a ello, el Director Ejecutivo del Teatro Municipal de Santiago, Santiago Quen, comentó con gran satisfacción la excelente recepción que tuvo la puesta en escena en la Medialuna de Rancagua. “Esperábamos que a la comunidad le agradara nuestra obra, pero no al nivel que llegaron los aplausos. Ha sido un resultado verdaderamente inesperado, que nos llena de satisfacción y de agradecimiento a cada uno de las personas que hoy repletaron este recinto”.

Por su parte, el alcalde de Rancagua, Eduardo Soto, se refirió a la importancia que la comunidad da a este tipo de presentaciones, expresando que “hoy hemos sido testigos no sólo de un espectáculo de nivel internacional, sino de la magia y el interés que despierta estos espectáculos, donde queda claro que Rancagua necesita de un teatro para seguir brindando eventos como éste, que acaparan la atención de grandes y chicos”.